

CV

MARIANNE RULLAND

Graphiste print & textile
Illustratrice

www.mariannerulland.fr
mrulland@gmail.com
06 59 44 61 05

44 rue d'Oradour-sur-Glane
31200 Toulouse

ÉTUDES

- 2011 Coursus préparatoire au Master Design Textile
La Cambre / École Nationale Supérieure des Arts Visuels (Bruxelles)
- 2010 D.N.S.E.P. Design Visuel, avec Félicitations
École d'art et de design (Orléans)
- 2009 4^e année Design Textile et Mode - Érasmus
Danmarks Designskole (Copenhague)
- 2008 D.N.A.P. avec Félicitations
École d'art et de design (Orléans)
- 2005 Baccalauréat S.T.I. Arts Appliqués, mention Très bien
Lycée Charles-Augustin Coulomb (Angoulême)

FORMATIONS

- 2019 Modelage et décor sur faïence & grès avec Hélène Jous
Toulouse
- 2017 Lithographie avec Patrick Sauvat
Musée du Pays d'Ussel, Ussel
- 2017 Porcelaine et décor
avec Nadège Mouyssinat et Patrick Audevard
École nationale supérieure de Limoges
- 2011 Porcelaine
avec Caroline Andrin et Anne Lenaerts
La Cambre, Bruxelles
- 2010 Tissage chez Marie-Pierre Puybaret
Plessix-Balisson



PARCOURS PROFESSIONNEL

- 2019
2011 Graphiste print & textile, illustratrice
Indépendante
- 2015
2012 Chouette Studio, studio de création graphique
et atelier de sérigraphie partagé
1 rue Porte Saint-Vincent (Orléans)
www.chouettestudio.fr
- 2019
2012 Objets et pièces d'art sérigraphiés: textiles, mobilier, papier
(livres, estampes & carterie)
Marianne Rulland
Marianne Rulland pour Chouette Studio
- 2016
2015 Création de motifs imprimés pour des écharpes
pour la marque Milkoo, éditée par Michel Lebrun.
Collection Automne / Hiver 2015. Collection Printemps / Été 2016 (France)
- 2012 Designer textile et graphiste pour la 1^e collection
de la marque Paul-Louis & Co, boxers identiques
pour hommes et petits garçons
Collection 2013 (France)
- 2011 Assistante de collection, coloriste teinture et graphiste
chez Rue du Mail
Collection Printemps / Été 2012 (Paris)
- 2010 Graphiste et scénographe pour l'exposition *Carnet(s)
de Voyage(s)* présentant l'ensemble des travaux réalisés
par les étudiants lors de leur voyage à l'étranger en 4^e année
Galerie de l'école, École d'art et de design (Orléans)

PUBLICATIONS, EXPOSITIONS

- 2018 *Les Endroits*, exposition personnelle
Librairie Ombres Blanches, Toulouse
- 2018 Dessin publié dans le Fanzine #4 *Pschitt* du Collectif Gribouilli
et exposition à l'Inattendue Galerie
Paris
- 2017 Exposition *Chastèl Espectre*, collaboration technique.
Lithographie et montage d'exposition avec Anne Brugni
Musée du Pays d'Ussel (Ussel)
- 2015 Exposition *La petite mort*
à l'occasion de la fermeture du studio
Chouette Studio (Orléans)
- 2016
2015 Salon D Dessin 2015 et 2016,
Cabinet de dessins contemporains
Atelier Richelieu (Paris)
- 2015 *L'école est finie*, musée éphémère exceptionnel
avec le collectif Sacre Bleu
École désaffectée des Papillons Blancs (Orléans)
- 2014 Le Stud fête son 100^e numéro
Scène Nationale d'Orléans
- 2014 Installation *Hommonts*,
sérigraphie sur bois, tissus et papiers
Festival Jour J. Campo-Santo (Orléans)
- 2013 Installation *Aux quatre vents*,
sérigraphie sur pans de tissus suspendus
Festival des Ingrédients (Ingré)
- 2010 Exposition *Jeunes designers 2010* au FRAC Centre
FRAC Centre (Orléans)



WORKSHOPS & TRANSMISSION

- 2019
2017 Professeur de graphisme et de design en école préparatoire à l'intégration d'écoles supérieures d'art et de design
École Prép'art (Toulouse)
- 2017
2015 Responsable technique de l'atelier édition & sérigraphie de l'Ensa Limoges
École nationale supérieure d'art (Limoges)
- 2015
2013 Formatrice, techniques de Beaux-arts (dessin, peinture, modelage, couleurs)
Les Arts Libres (Orléans)
- 2014
2012 Professeure d'Arts Plastiques et techniques de Beaux-Arts
Les Arts Libres (Orléans)
- 2015
2012 Workshops avec des lycéens : illustration, performances, affiches expérimentales, édition d'un recueil de poèmes
Avec le dispositif « Aux arts! lycéens »
Lycée d'Arts Appliqués Charles Peguy (Orléans)
et Lycée Horticole (Blois)
- 2015
2013 Workshops de sérigraphie autour des thématiques
Mon identité, mon tee-shirt et Je me dévoile à travers l'affiche
Avec le dispositif « Internat d'excellence »
Lycée Professionnel Maréchal Leclerc (Saint-Jean de la Ruelle)
- 2018
2015 Stages d'initiation à la sérigraphie, pour enfants et adultes
Chouette Studio (Orléans)
- Vente, démonstrations et sérigraphie participative lors d'événements (estampes, tee-shirts, tote bags, masques, bracelets en tissus)
Jour J (Orléans), Les Ingrédients (Ingré), Centrale nucléaire (Chinon), Zénith (Orléans), Fête le pont (Olivet)

COMPÉTENCES

Anglais lu et parlé
Espagnol lu

Design graphique

Suite Adobe CC (Photoshop, Illustrator, In Design)
Chaîne graphique complète

Techniques d'impression

Sérigraphie sur papiers et textiles - Risographie -
Lithographie - Gravure (taille douce) - Linogravure

Design textile

Travail du motif et mise au raccord
Sérigraphie - Techniques de teintures

Céramique

Faïence, grès et porcelaine (modelage et coulage)
Décor sur céramique (engobes et émaux)

Voyages en Europe, Turquie et Amérique du Sud
Pratique du théâtre et de la danse contemporaine
Permis B

