



marianne  
rulland

CV

---

**Marianne**  
**Rulland**

[www.mariannerulland.fr](http://www.mariannerulland.fr)

[mrulland@gmail.com](mailto:mrulland@gmail.com)

06 59 44 61 05

SIRET 534 480 942 00059

—

**Domicile**

29 rue Durand,  
31200 Toulouse

—

**Atelier**

25 place Dupuy,  
31000 Toulouse





## ÉTUDES & FORMATIONS

- 2011 Coursus préparatoire au Master Design Textile  
[La Cambre / École Nationale Supérieure des Arts Visuels \(Bruxelles\)](#)
- 2010 D.N.S.E.P. Design Visuel, avec Félicitations  
[École d'art et de design \(Orléans\)](#)
- 2009 4<sup>e</sup> année Design Textile et Mode - Érasmus  
[Danmarks Designskole \(Copenhague\)](#)
- 2008 D.N.A.P. avec Félicitations  
[École d'art et de design \(Orléans\)](#)
- 2005 Baccalauréat S.T.I. Arts Appliqués, mention Très bien  
[Lycée Charles-Augustin Coulomb \(Angoulême\)](#)
- 
- 2020 Construction d'un four à bois papier & cuisson  
[Assistée d'Hélène Jous \(près de Toulouse\)](#)
- 2020 Tournage et décor sur grès avec Ingrid Van Munster  
[Toulouse](#)
- 2019 Modelage et décor sur faïence avec Hélène Jous  
[Toulouse](#)
- 2017 Lithographie avec Patrick Sauvat  
[Musée du Pays d'Ussel, Ussel](#)
- 2017 Porcelaine et décor  
avec Nadège Mouyssinat et Patrick Audevard  
[École nationale supérieure de Limoges](#)
- 2011 Porcelaine  
avec Caroline Andrin et Anne Lenaerts  
[La Cambre, Bruxelles](#)
- 2010 Tissage chez Marie-Pierre Puybaret  
[Plessix-Balisson](#)

## PARCOURS PROFESSIONNEL

- 2020  
2011 Graphiste print & textile, autrice-illustratrice, plasticienne  
[Indépendante \(Toulouse\)](#)  
[www.mariannerulland.fr](http://www.mariannerulland.fr)
- 2015  
2012 Chouette Studio, mon propre studio de création graphique  
et atelier de sérigraphie textile  
[1 rue Porte Saint-Vincent \(Orléans\)](#)
- 2020 Assistante de collection, coloriste teinture et graphiste  
chez Rue du Mail  
[Collection Printemps / Été 2012 \(Paris\)](#)

## EXPOSITIONS & RÉSIDENCES

- 2020 Résidence en vue de l'exposition personnelle (*Des*)*équilibres*  
accueillie par le Centre Culturel Bonnefoy à Toulouse (janvier 2021)  
[L'Uzine \(Graulhet\)](#)
- 2020 *Autour du trait*, exposition collective éphémère  
[Au point commun, Toulouse](#)
- 2019 Festival Figuré.e #2, exposition collective organisée par Pépité,  
commissaire d'exposition Lisa Basso (Point design Toulouse)  
[Centre culturel Bonnefoy, Toulouse](#)
- 2018 *Les Endroits*, exposition personnelle  
[Librairie Ombres Blanches, Toulouse](#)
- 2016  
2015 Salon DDessin 2015 et 2016,  
Cabinet de dessins contemporains  
[Atelier Richelieu \(Paris\)](#)
- 2015 *L'école est finie*, musée éphémère exceptionnel  
invitée par le collectif Sacre Bleu  
[École désaffectée des Papillons Blancs \(Orléans\)](#)
- 2014 Le Stud fête son 100<sup>e</sup> numéro  
[Scène Nationale d'Orléans](#)



## SCÉNOGRAPHIE & INSTALLATION

- 2020 BANDIT, Festival de narration (édition #2)  
Scénographie, communication, programmation des films projetés,  
organisation générale (Toulouse)
- 2019 BANDIT, Festival de narration (édition #1)  
Scénographie, communication, organisation générale (Toulouse)
- 2018 Exposition *Portes Ouvertes de Prép'art*  
Scénographie, graphisme (Toulouse)
- 2017 Exposition *Chastèl Espectre* avec Anne Brugni  
Collaboration technique, lithographie et montage d'exposition.  
Musée du Pays d'Ussel (Ussel)
- 2015 Exposition *La petite mort*  
à l'occasion de la fermeture du studio  
Création et scénographie. Chouette Studio (Orléans)
- 2014 *Hommonts*, sérigraphie sur bois, tissus et papiers  
Création et scénographie. Festival Jour J. Campo-Santo (Orléans)
- 2013 *Aux quatre vents*, sérigraphie sur pans de tissus suspendus  
Installation. Festival des Ingrédients (Ingré)
- 2010 Exposition *Jeunes designers 2010* au FRAC Centre  
Création. FRAC Centre (Orléans)
- 2010 Exposition *Carnet(s) de Voyage(s)* présentant les travaux  
réalisés par les étudiants lors de leur voyage à l'étranger  
Graphiste et scénographe. École d'art et de design (Orléans)

## WORKSHOPS & TRANSMISSION

- 2019 Professeur de graphisme et de design en école préparatoire  
à l'intégration d'écoles supérieures d'art et de design  
École Prép'art (Toulouse)
- 2017 Responsable technique de l'atelier édition & impressions  
de l'Ensa Limoges  
École nationale supérieure d'art (Limoges)
- 2015 Formatrice, techniques de Beaux-arts  
(dessin, peinture, modelage, couleurs)  
Les Arts Libres (Orléans)
- 2013 Professeure d'Arts Plastiques et techniques de Beaux-Arts  
Les Arts Libres (Orléans)
- 2014 Workshops avec des lycéens : illustration, performances,  
affiches expérimentales, édition d'un recueil de poèmes  
Avec le dispositif « Aux arts! lycéens »  
Lycée d'Arts Appliqués Charles Peguy (Orléans) et Lycée Horticole (Blois)
- 2015 Workshops de sérigraphie autour des thématiques  
2013 *Mon identité, mon tee-shirt* et *Je me dévoile à travers l'affiche*  
Avec le dispositif « Internat d'excellence »  
Lycée Professionnel Maréchal Leclerc (Saint-Jean de la Ruelle)
- 2018 Stages d'initiation à la sérigraphie,  
2015 pour enfants et adultes  
Chouette Studio (Orléans)
- Démonstration et sérigraphie participative, vente  
lors d'événements (estampes, tee-shirts, tote bags, tatouages)  
Jour J (Orléans), Les Ingrédients (Ingré), Centrale nucléaire (Chinon),  
Zénith (Orléans), Fête le pont (Olivet)...

# COMPÉTENCES

## **Design graphique**

Suite Adobe CC (Photoshop, Illustrator, In Design)  
Chaîne graphique complète

## **Techniques d'impression**

Sérigraphie sur papiers et textiles - Risographie -  
Lithographie - Gravure (taille douce) - Linogravure

## **Céramique**

Faïence, grès et porcelaine (modelage et coulage)  
Décor sur céramique (engobes et émaux)  
Four à bois (dôme en papier)

## **Construction**

Bricolage et utilisation des outils de construction de base  
Assemblage. Plans et schémas

## **Design textile**

Travail du motif et mise au raccord  
Sérigraphie - Techniques de teintures

Permis B

Anglais lu et parlé - Espagnol lu

Voyages en Europe, Turquie et Amérique du Sud

Pratique du théâtre et de la danse contemporaine

